

أدب الموبايل

في مسند أحمد عن أبي سعيد الخدري قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: [إِصْدَقَ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يُكَلِّمَ السَّبَّاحُ الْإِنْسَانَ، وَيُكَلِّمَ الرَّجُلَ عَذْبَةً سَوْطِهِ، وَشِرَاكُ نَعْلِهِ، وَيُخَبِّرُهُ فَخِذُهُ بِمَا أَحْدَثَ أَهْلُهُ بَعْدَهُ].

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه ومن والاه. أما بعد:

الهاتف -بجميع خدماته- يقوم بدور مهم، ويقدم خدمة جليلة، ويوفر جهداً كبيراً، سواء في الوقت، أو في المال، أو الذهاب، أو الإياب. وانطلاقاً من أهمية الموبايل وخطورته لزم التنويه إلى آدابه، وما يجب وما ينبغي أن يراعى في ذلك. وما يقال في حق الهاتف العادي يقال في حق الجوال، إلا أن الجوال ينفرد في أمور خاصة قد لا توجد في الهاتف العادي:

- ١- فالجوال - في الأغلب - يكون خاصاً بشخص لا يرد عليه غيره، بخلاف الهاتف العادي؛ حيث يكون في مكان عام، أو مكتب أو منزل، وقد يرد عليه أكثر من شخص.
- ٢- ثم إن الجوال يمتاز بخدمات أخرى لا توجد في الهاتف.

ولا ريب أن الجوال نعمة كبيرة، يقضي بها الإنسان حاجاته بأقرب طريق، وأيسر كلفة، ولكن هناك أمور تتنافى شكر هذه النعمة، وهناك ملحوظات يحسن التنبيه لها، والتنبيه عليها؛ حتى تتم الفائدة المرجوة من هذه النعمة، ولأجل ألا تكون سبباً في جلب الضرر على أصحابها. فمما يحسن التنبيه عليه ومراعاته في هذا الأمر ما يلي:

أولاً: الاقتصاد في المكالمات:

حتى لا تحصل الخسارة المالية بدون داع، ولأجل ألا يتأذى الإنسان من جراء الإطالة، سواء المتصل أو المتصل به. وعلى هذا فإنه يحسن بالمتصل أن يقتصد في كلامه، وأن يتجنب التطويل في المقدمات والسؤال عن الحال. وينبغي أن يحذر من كثرة الاتصالات بلا داع، وأن يحذر فضول الكلام في المهاتفة؛ فإن بعض الناس قد يمتد به الحديث ساعات وساعات. فاحذر فضول المهاتفة، حتى لا يصيبك سُعار الاتصال؛ فكم من مصاب به؛ فمن حين يرفع رأسه من نومته يدني تليفونه المحمول ولا كالطفل يلتقم ثدي أمه، فيشغل نفسه وغيره عبر الهاتف من دار إلى دار، ويلقي بالأذى على غيره.

والله تعالى ينفي الخيرية عن أغلب ما يتكلم به الناس، قال الله تعالى: "لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنَ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا" (سورة النساء: ١١٤). وكثرة الكلام تحتل الوقوع في بذاءة اللسان،

وفي الصحيحين عن المغيرة بن شعبه رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: [إن الله كره لكم ثلثًا: قيل وقال، وإضاعة المال، وكثرة السؤال]، والثلاث في فضول الكلام في الموبایل.

وربنا جل وعلا يؤكد وجود رقباء على الكلام، حافظين وكاتبين له، هم الملائكة الكرام البررة، قال الله تعالى: "مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ" (سورة ق: ١٨)، ومن كان يشعر أنه مراقب فلا بد أن تكون تصرفاته منضبطة، لاسيما إذا كان من يراقبه سيعاقبه على أخطائه، قال الله تعالى: "إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ" (سورة الفجر: ١٤).

وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: [إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله لا يلقي لها بالاً يرفعه الله بها درجات، وإن العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالاً يهوي بها في جهنم].

وهكذا يجد المؤمن نفسه أمام خيارين لا ثالث لهما: إما أن يتكلم بخير يثاب عليه، وإلا سكت إن كان الكلام لا يثاب عليه، أو كان مشكوكاً في حصول الثواب عليه، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: [من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيقه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت]

والذي يحفظ لسانه وفرجه عن أن يؤذي أعراض الناس فإن الجنة له مضمونة، بضمانة النبي صلى الله عليه وسلم، ففي صحيح البخاري عن سهل بن سعد - رضي الله عنه - عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: [من يضمن لي ما بين لحييه وما بين رجليه أضمن له الجنة].

وإن لم يلتزم المسلم حفظ لسانه خيف عليه من العذاب يوم القيامة، فما أكثر سقطات اللسان، وما أعظم التبعات المترتبة على ما يُلَفَّظُ به، ففي المسند عن معاذ بن جبل - رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ بلسان نفسه وقال له: [كف عليك هذا]. فقال معاذ: يا نبي الله، وإنا لمؤاخذون بما نتكلم به؟ فقال: تكلتك أمك يا معاذ، وهل يكب الناس في النار على وجوههم - أو على مناخرهم - إلا حصائد ألسنتهم؟].

ولذا كانت أعضاء البدن تخاف من أذى اللسان، فورد أن أعضاء البدن تحذر اللسان يومياً، بكيفية لا يعلمها إلا الله، فعن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: [إذا أصبح ابن آدم فإن الأعضاء كلها تكفر اللسان^١، فتقول: اتق الله فينا، فإنما نحن بك، فإن استقمت استقمنا، وإن اعوججت اعوججنا].

^١ أي تذل وتخضع، راجع: المناوي - فيض القدير، مرجع سابق، ج ١/ص ٢٨٦

ثانياً: الحذر من إخراج المتصل عليه:

كَأَن يَمْتَحِنَ الْمُتَّصِلُ الْمُتَّصِلَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ: هَلْ تَعْرِفْنِي؟ فَإِذَا قَالَ: لَا، بِدَأْ يُلُومُهُ، وَيَعَاتِبُهُ عَلَى نَسْيَانِهِ لَهُ، وَعَدَمِ تَخْزِينِهِ لِرَقْمِ هَاتِفِهِ. مَعَ أَنَّ الْمُتَّصِلَ عَلَيْهِ قَدْ يَكُونُ ذَا مَكَانَةٍ فِي الْعِلْمِ أَوْ الْقَدْرِ أَوْ السَّنِّ، وَقَدْ يَكُونُ مِمَّنْ لَا يَخْزِنُ الْأَرْقَامَ فِي جَوَالِهِ، وَقَدْ يَكُونُ جَوَالُهُ مَلِيئاً وَلَا يَتَسَّعُ لِلْمَزِيدِ؛ فَأُولَى الْمُتَّصِلِ أَنْ يَخْبِرَ عَنْ اسْمِهِ فِي الْبَدَايَةِ إِنْ كَانَ يَرِيدُ أَنْ يُعْرِفَ، وَأَنْ يَنَأَى عَنِ تِلْكَ الْأَسَالِيبِ الْمَحْرَجَةِ.

فَفِي الصَّحِيحِينَ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا- قَالَ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- فَدَعَوْتُ، فَقَالَ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: مَنْ هَذَا؟ فَقُلْتُ: أَنَا، فَخَرَجَ وَهُوَ يَقُولُ: أَنَا أَنَا!!].

ثالثاً: مراعاة حال المتصل عليه، والتماس العذر له:

فَقَدْ يَكُونُ مَرِيضاً، أَوْ فِي مَكَانٍ لَا يَسْمَحُ لَهُ بِالتَّفْصِيلِ كَأَن يَكُونُ فِي مَسْجِدٍ، أَوْ مَقْبَرَةٍ، أَوْ بَيْنَ أَنْاسٍ لَا يُوَدُّ أَنْ يَقْطَعَ حَدِيثَهُمْ، أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ؛ فَإِذَا لَمْ يَرِدْ، أَوْ رَدَّ رَدّاً مُقْتَضِياً، أَوْ كَانَتْ الْحَفَاوَةُ أَقْلَ مِنَ الْمَعْتَادِ -فَعَلَى الْمُتَّصِلِ أَنْ يَبْسُطَ لَهُ الْعُذْرَ، وَأَلَّا يَسِيءَ بِهِ الظَّنَّ.

فإياك وسوء الظن:

فَفِي الصَّحِيحِينَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: [إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ، فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ^٢، وَلَا تَجَسَّسُوا، وَلَا تَحَسَّسُوا^٣، وَلَا تَبَاغَضُوا، وَكُونُوا إِخْوَانًا، وَلَا يَخْطُبُ الرَّجُلُ عَلَى خِطْبَةِ أَخِيهِ، حَتَّى يَنْكِحَ أَوْ يَتْرُكَ].

وحسن الظن دليل على أنك من عباد الله الصالحين:

فَفِي الْمُسْنَدِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: [حُسْنُ الظَّنِّ مِنْ حُسْنِ الْعِبَادَةِ]. وَيَحْسَنُ بِالْمُتَّصِلِ عَلَيْهِ أَنْ يَخْبِرَ الْمُتَّصِلَ فِيمَا بَعْدَ، أَوْ يَرُدَّ عَلَيْهِ رَدّاً سَرِيعاً يَبِينُ مِنْ خِلَالِهِ أَنَّهُ فِي مَكَانٍ لَا يَسْمَحُ لَهُ بِالْحَدِيثِ؛ فَذَلِكَ أَسْلَمٌ لِلْقُلُوبِ، وَأَبْعَدُ لَهَا مِنَ الْوَحْشَةِ وَالنَّفَرَةِ:

فَفِي الصَّحِيحِينَ عَنْ صَفِيَّةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ [أَنَّهَا جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَزُورُهُ فِي اعْتِكَافِهِ فِي الْمَسْجِدِ فِي الْعَشْرِ الْآخِرِ مِنْ رَمَضَانَ فَتَحَدَّثَتْ عِنْدَهُ سَاعَةً ثُمَّ قَامَتْ تَتَقَلَّبُ فَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَهَا يَقْلِبُهَا حَتَّى إِذَا بَلَغَتْ بَابَ الْمَسْجِدِ عِنْدَ بَابِ أُمِّ سَلَمَةَ مَرَّ رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ فَسَلَّمَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُمَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى رِسْلِكُمَا

^٢ وَالْمُرَادُ النَّهْيُ عَنْ ظَنِّ السُّوءِ، وَهُوَ تَحْقِيقُ الظَّنِّ وَتَصْدِيقُهُ، أَيْ أَنَّ الْمُحَرَّمَ مِنَ الظَّنِّ مَا يَسْتَمِرُّ صَاحِبِهِ عَلَيْهِ، وَيَسْتَقَرُّ فِي قَلْبِهِ، دُونَ مَا يَعْرِضُ فِي الْقَلْبِ وَلَا يَسْتَقَرُّ؛ فَإِنَّ هَذَا لَا يُكَلِّفُ بِهِ.

^٣ التَّحَسُّسُ بِالْحَاءِ: الْإِسْتِمَاعُ لِحَدِيثِ الْقَوْمِ، وَبِالْجِيمِ: الْبَحْثُ عَنِ الْعُورَاتِ، وَالتَّفْتِيشُ عَنْ بَوَاطِنِ الْأُمُورِ.

إِنَّمَا هِيَ صَفِيَّةُ بِنْتُ حُيٍّ فَقَالَ سُبْحَانَ اللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَكَبَّرَ عَلَيْهِمَا فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَبْلُغُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَبْلَغَ الدَّمِّ وَإِنِّي خَشِيتُ أَنْ يَقْذِفَ فِي قُلُوبِكُمَا شَيْئًا].

وفي صحيح البخاري عن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا [أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ حِينَ تَأَيَّمَتْ حَفْصَةُ بِنْتُ عُمَرَ مِنْ خُنَيْسِ بْنِ حُذَافَةَ السَّهْمِيِّ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ شَهِدَ بَذْرًا تُوْفِّيَ بِالْمَدِينَةِ قَالَ عُمَرُ فَلَقِيتُ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ حَفْصَةَ فَقُلْتُ إِنَّ شَيْئًا أَنْكَحْتُكَ حَفْصَةَ بِنْتَ عُمَرَ قَالَ سَأَنْظُرُ فِي أَمْرِي فَلَبِثْتُ لَيْالِي فَقَالَ قَدْ بَدَأَ لِي أَنْ لَا أَتَزَوَّجَ يَوْمِي هَذَا قَالَ عُمَرُ فَلَقِيتُ أَبَا بَكْرٍ فَقُلْتُ إِنَّ شَيْئًا أَنْكَحْتُكَ حَفْصَةَ بِنْتَ عُمَرَ فَصَمَتَ أَبُو بَكْرٍ فَلَمْ يَرْجِعْ إِلَيَّ شَيْئًا فَكُنْتُ عَلَيْهِ أَوْجَدَ مِنِّي عَلَى عُثْمَانَ فَلَبِثْتُ لَيْالِي ثُمَّ خَطَبَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَنْكَحْتُهَا إِيَّاهُ فَلَقِينِي أَبُو بَكْرٍ فَقَالَ لَعَلَّكَ وَجَدْتَ عَلَيَّ حِينَ عَرَضْتِ عَلَيَّ حَفْصَةَ فَلَمْ أَرْجِعْ إِلَيْكَ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ فَإِنَّهُ لَمْ يَمْنَعْنِي أَنْ أَرْجِعَ إِلَيْكَ فِيمَا عَرَضْتِ إِلَّا أَنِّي قَدْ عَلِمْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ ذَكَرَهَا فَلَمْ أَكُنْ لِأَفْشِي سِرَّ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَوْ تَرَكَهَا لَقَبَلْتُهَا].

وإذا اعتذر إليك أخوك بعذر فاقبله:

ففي سنن ابن ماجه عَنْ جُودَانَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: [مَنْ اعْتَذَرَ إِلَى أَخِيهِ بِمَعْذَرَةٍ فَلَمْ يَقْبَلْهَا كَانَ عَلَيْهِ مِثْلُ خَطِيئَةِ صَاحِبِ مَكْسٍ].

أو التمس لأخيك العذر ما استطعت:

ففي حلية الأولياء ج ٢/ص ٢٨٥، بإسناده عن أَبِي قَلَابَةَ قَالَ: (إِذَا بَلَغَكَ عَنْ أَخِيكَ شَيْءٌ تَكْرَهُهُ فَالْتَمَسْ لَهُ الْعِذْرَ جَهْدَكَ، فَإِنْ لَمْ تَجِدْ لَهُ عِذْرًا فَقُلْ فِي نَفْسِكَ: لَعَلَّ لَأَخِي عِذْرًا لَا أَعْلَمُهُ).

رابعاً: إغلاق الجوال أو وضعه على الصامت عند دخول المسجد:

وذلك لئلا يشوش على المصلين، ويقطع عليهم خشوعهم وإقبالهم على صلاتهم. وإذا حصل أن نسي ولم يغلقه أو يضعه على الصامت فليبادر إلى إغلاقه وإسكاته إذا اتصل أحد؛ لأن بعض الناس يدعه، ظناً منه أن عمله في غلق المحمول يبطل صلاته، فيدعه يرن ويرن، وربما كان بنغمات موسيقية مؤذية، فلا يُغْلَقُ ولا يسكته؛ خوفاً من حدوث الحركة في الصلاة.

والذي ينبغي لهذا أن يعلم أن تلك الحركة لمصلحة الصلاة، بل لمصلحة المصلين عموماً.

وفي الصحيحين عَنْ أَبِي قَتَادَةَ قَالَ: [بَيْنَا نَحْنُ فِي الْمَسْجِدِ جُلُوسٌ خَرَجَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَحْمِلُ أُمَامَةَ بِنْتَ أَبِي الْعَاصِ بْنِ الرَّبِيعِ وَأُمُّهَا زَيْنَبُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ صَبِيَّةٌ فَحَمَلَهَا عَلَى عَاتِقِهِ فَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ عَلَى عَاتِقِهِ يَضَعُهَا إِذَا رَكَعَ وَيُعِيدُهَا

عَلَى عَاتِقِهِ إِذَا قَامَ فَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ عَلَى عَاتِقِهِ حَتَّى قَضَى صَلَاتَهُ يَفْعَلُ ذَلِكَ بِهَا].

كما ينبغي أن يُبَسِّطَ العذرُ لمن نسي إغلاقَ جواله أو وَضَعَهُ على الصامت، وألا يشدد في النكير عليه، والنظر شزراً إليه، خصوصاً إذا كان ممن يُخشى نُفُورُهُ وغضبه، أو أن يكون فاضلاً نسي؛ فلا يحسن إخراجَه وتبكيته. ولنا في رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أسوة حسنة حينما لَطَفَ بالأعرابي الذي بال في المسجد، وأمر أن يهراق سِجْلٌ أو ذنوبٌ من ماء على مكان بوله.

ففي الصحيحين عن أبي هريرة -رضي الله عنه- قال: [قام أعرابي فبال في المسجد، فتناوله الناس، فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم: دعوه، وأهريقوا على بوله سِجْلاً من ماء، أو ذنوباً من ماء، فإنما بعثتم ميسرين، ولم تبعثوا معسرين].

خامساً: البعد عن استعمال النغمات الموسيقية:

لما في ذلك من الحرمة، وانتقاص العقلاء لمن يستعملها، ولما فيها من التشويش والأذى. ويقبح استعمالها إذا كان في المساجد، أو المجالس العامة.

ففي صحيح البخاري عن أبي مالك الأشعرى [أنه سَمِعَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: لَيَكُونَنَّ مِنْ أُمَّتِي أَقْوَامٌ يَسْتَحِلُّونَ الْحَرَ وَالْحَرِيرَ وَالْخَمَرَ وَالْمَعَارِفَ، وَلَيَنْزِلَنَّ أَقْوَامٌ إِلَى جَنْبِ عِلْمٍ، يَرُوحُ عَلَيْهِمْ بِسَارِحَةٍ لَهُمْ، يَأْتِيهِمُ الْفَقِيرُ لِحَاجَةٍ، فَيَقُولُونَ: ارْجِعْ إِلَيْنَا غَدًا، فَيَبْيِئُهُمُ اللَّهُ، وَيَضَعُ الْعِلْمَ، وَيَمْسَخُ آخَرِينَ قِرْدَةً وَخَنَازِيرَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ].

وفي سنن الترمذي عَنْ عُمَرَ بْنِ حُصَيْنٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: [فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ خَسَفٌ وَمَسْخٌ وَقَذْفٌ. فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَتَى ذَلِكَ؟ قَالَ: إِذَا ظَهَرَتِ الْقَيْنَاتُ وَالْمَعَارِفُ وَشُرِبَتِ الْخُمُورُ]. ولفظ ظهرت أي انتشرت وكثرت.

وفي الأخذ بالنغمات الموسيقية تشبه بالفاسقين:

وفي سنن أبي داود عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: [مَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ].

سادساً: استعمال الجوال في مجالس العلم ومجالس الأكابر عموماً:

لأن ذلك يذهب بهيبة المجلس، ويقطع الفائدة على المتعلمين، ويؤذي من يلقي الدرس أو الفائدة، ويرزي بمن يستعمل الجوال في تلك المجالس.

بل ينبغي للإنسان ألا يتصل أو يردّ على المتصل إذا كان في مجلس يسوده الجد، ويتكلم فيه متكلم واحد، أو أن يكون في ذلك المجلس من يكبره في السن والقدر؛ لأن الاتصال أو الرد يقطع الحديث، ويكدر على الحاضرين، وينافي أدب المحادثة والمجالسة.

وقد يُغْتَقَرُ الاتصال أو الرد إذا كان في الأمر ضرورة، أو حاجة يُخشى فواتها، ويراعى في ذلك ترك التطويل.

ويغتنر - أيضاً - لكبير القدر أو السن أن يتصل أو يرد، ويغتنر - كذلك - إذا كان الإنسان في مجلس إخوانه أو أصدقائه الذين يطرح الكلفة بينهم، أو الذين لم يسترسل حديثهم. ويجمل بالمرء - أيضاً - إذا أراد الاتصال أن يستأذن ويخرج عن المجلس.

ويجب على الحاضرين إذا ما وجب على أخيه الرد على الموبایل أن لا يتسمعوا له:

ففي الصحيحين عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: [مَنْ تَحَلَّمَ بِحُلْمٍ لَمْ يَرَهُ كُفٌّ أَنْ يَعْقِدَ بَيْنَ شَعِيرَتَيْنِ وَلَنْ يَفْعَلَ، وَمَنْ اسْتَمَعَ إِلَى حَدِيثِ قَوْمٍ وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ أَوْ يَفِرُّونَ مِنْهُ صُبٌّ فِي أُذُنِهِ الْآنُكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ صَوَّرَ صُورَةَ عَذْبٍ، وَكُفٌّ أَنْ يَنْفَخَ فِيهَا وَلَيْسَ بِنَافِخٍ].

سابعاً: تسجيل المكالمات، أو وضع الجوال على مكبر الصوت بحضرة الآخرين دون علم الآخر:

فقد يتصل أحدٌ من الناس على صاحبه، أو يتصل عليه صاحبه فيسجل المكالمات، أو يضع الجوال على مكبر الصوت وحوله مَنْ يسمع الحديث. وهذا العمل لا يليق بالعاقل خصوصاً إذا كان الحديث خاصاً أو سرياً؛ فقد يكون ضرباً من الخيانة، أو نوعاً من النميمة.

ففي المسند عن جابر بن عبد الله قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: [الْمَجَالِسُ بِالْأَمَانَةِ إِلَّا ثَلَاثَةٌ مَجَالِسٌ مَجْلِسٌ يُسْفَكُ فِيهِ دَمٌ حَرَامٌ وَمَجْلِسٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ فَرْجٌ حَرَامٌ وَمَجْلِسٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ مَالٌ مِنْ غَيْرِ حَقٍّ]. وفي المسند عن جابر بن عبد الله قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: [إِذَا حَدَّثَ الرَّجُلُ بِالْحَدِيثِ ثُمَّ انْتَقَتَ فَهِيَ أَمَانَةٌ].

ويقبح إذا كان المتصل عليه من أهل العلم، ثم سجل المتصل حديثه دون إذنه، كأن تكون فتوى أو رأياً شخصياً، ثم نشره بعد ذلك، أو وضعه في الإنترنت، أو كتبه وزاد فيه ونقص.

قال العلامة بكر أبو زيد -حفظه الله-: (لا يجوز لمسلم يرعى الأمانة ويبغض الخيانة أن يسجل كلام المتكلم دون إذنه وعلمه مهما يكن نوع الكلام: دينياً، أو دنيوياً كفتوى، أو مباحثة علمية، أو مالية، وما جرى مجرى ذلك)^٤.

وقال -حفظه الله-: (فإذا سجلت مكالمته دون إذنه وعلمه فهذا مكر وخديعة، وخيانة للأمانة. وإذا نشرت هذه المكالمة للآخرين فهي زيادة في التخون، وهتك الأمانة. وإن فعلت فعلتك الثالثة: التصرف في نص المكالمة بتقطيع، وتقديم، وتأخير، ونحو ذلك إدخالاً أو إخراجاً -دبلجة- فالآن ترتدي الخيانة ثوب المضاعفة، وتسقط على أم رأسك في "أم الخبائث"، غير مأسوف على خائن.

والخلاصة أن تسجيل المكالمة هاتفية أو غير هاتفية دون علم المتكلم وإذنه فجور، وخيانة، وجرح في العدالة، ولا يفعلها إلا الضامرون في الدين، والخلق، والأدب، لاسيما إن تضاعفت كما ذكر، فاتقوا الله عباد الله، ولا تخونوا أماناتكم، ولا تغدروا بإخوانكم).^٥

وفي المسند عن أبي هريرة قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: [مَثَلُ الَّذِي يَجْلِسُ فَيَسْمَعُ الْحِكْمَةَ، ثُمَّ لَا يُحَدِّثُ عَنْ صَاحِبِهِ إِلَّا بِشَرٍّ مَا سَمِعَ؛ كَمَثَلِ رَجُلٍ أَتَى رَاعِيًا، فَقَالَ: يَا رَاعِي اجْزُرْ لِي شَاةً مِنْ غَنَمِكَ، قَالَ: اذْهَبْ فَخُذْ بِأُذُنِ خَيْرِهَا، فَذَهَبَ فَأَخَذَ بِأُذُنِ كَلْبِ الْغَنَمِ].

ثامناً: ترك الجوال في الأماكن العامة:

كالقائه بين الزملاء، أو الأطفال، فهذا مدعاة لوقوع الحرج، فقد يُتصل عبر جوالك بأناس لا ترتضيهم، وقد يُساء إلى أحد من الناس عبر جوالك، وقد يسرق جوالك، وقد يستعرض ما فيه من رسائل تكره أن يراها غيرك. وقد حصل ويحصل من جراء ذلك أذى كثير، وإحراج شديد.

تاسعاً: الحذر من استعمال الجوال في التصوير:

فبعض الجوالات تتوفر فيها هذه الخدمة، وقد تُستعمل في تصوير المحارم خصوصاً في المناسبات العامة كالولائم وغيرها. ولا يخفى حرمة هذا الصنيع، وتسببه في انتهاك الحرمات، وتفريق البيوت، وإشاعة الفاحشة في الذين آمنوا، ويعظم الأمر إذا نشرت الصورة، وأضيف إليها بعض التعديلات، بحيث يرى صاحب الصورة في وضع عارٍ أو نحو ذلك. فعلى من تسول له نفسه ذلك أن يحذر مغبة صنيعه، وعلى النساء خصوصاً لزوم الستر والحشمة حتى لا يقع المحذور.

عاشراً: مراعاة أدب الرسائل:

⁵ أدب الهاتف ص ٢٩-٣٠.

فالجوال يشتمل على هذه الخدمة، والذي يليق بالعاقل أن يراعي الأدب في الرسائل؛ فإذا أراد أن يرسل رسالة فلتكن جميلة، معبرة، مبشرة أو معزية، أو مسلية، أو أن تكون مشتملة على ذكرى، أو حكمة، أو موعظة، أو مثل سائر، أو نحو ذلك، مما يستفاد به.

وفي المسند عن ابن عباس قال: [جاء أعرابي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل يتكلم بكلام بين، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن من البيان سحراً، وإن من الشعر حكمة].

حادٍ عشر: التثبت في شأن الرسالة:

إذا كانت متضمنة لمعلومة فليتثبت من صحتها. وإذا كانت متضمنة لخبر فليكن الخبر صحيحاً لأنه سينقل عن المرسل. وليستحضر المرسل أن رسالته ربما تدوالها الأيدي، وانتشرت في الآفاق؛ فله غنمها وعليه غرمها؛ فلينظر ماذا يحب أن ينقل عنه، أو يتسبب فيه.

وفي المسند عن الحارث بن أبي ضرار الخزاعي قال: [قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعاني إلى الإسلام فدخلت فيه، وأقررت به، فدعاني إلى الزكاة فأقررت بها، وقلت: يا رسول الله، أرجع إلى قومي فادعهم إلى الإسلام، وأداء الزكاة، فمن استجاب لي جمعت زكاته، فيرسل إلي رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا لبأن كذا وكذا ليأتيك ما جمعت من الزكاة. فلما جمع الحارث الزكاة ممن استجاب له، وبلغ البان الذي أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبعث إليه؛ احتبس عليه الرسول فلم يأت به، فظن الحارث أنه قد حدث فيه سخط من الله عز وجل ورسوله، فدعا بسرورات قومه فقال لهم: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان وقت لي وقتاً يرسل إلي رسوله ليقبض ما كان عندي من الزكاة، وليس من رسول الله صلى الله عليه وسلم الخلف، ولا أرى حبس رسوله إلا من سخطه كانت، فانطلقوا فنأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم. وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الوليد بن عتبة إلى الحارث ليقبض ما كان عنده مما جمع من الزكاة، فلما أن سار الوليد حتى بلغ بعض الطريق فرق فرجع، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال: يا رسول الله، إن الحارث منعني الزكاة، وأراد قتلي. فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم البعث إلى الحارث، فأقبل الحارث بأصحابه، إذ استقبل البعث وفصل من المدينة لقيهم الحارث، فقالوا: هذا الحارث، فلما غشيهم قال لهم: إلى من بعثتم؟ قالوا: إليك، قال: ولم؟ قالوا: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان بعث إليك الوليد بن عتبة فزعم أنك منعت الزكاة، وأردت قتله. قال: لا والذي بعث محمداً بالحق، ما رأيته بته، ولا أتاني. فلما دخل الحارث على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: منعت الزكاة وأردت قتل رسولي؟ قال: لا والذي بعثك بالحق، ما رأيته، ولا أتاني، وما أقبلت إلا حين احتبس علي رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم، خشيت أن تكون كانت سخط من الله عز وجل

وَرَسُولِهِ، فَنَزَلَتْ الْحُجُرَاتُ "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنِ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ إِلَىٰ هَذَا الْمَكَانِ فَضَلًّا مِنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ".

ثاني عشر: الحذر من الرسائل السيئة:

التي تشتمل على الكلمات البذيئة، والنكات السخيفة، والرسومات القبيحة، والصور الفاضحة. وكذلك العبارات التي تحتل معنيين: أحدهما سيئ وهو الذي يبدو لأول وهلة، ثم يتضح أنه معنى صحيح بعد التدقيق، أو الكلمات المتقطعة التي تزيد كلما ضغط زر الجوال؛ ويتبين من خلال ذلك فسوق، وسوء أدب.

يقول الماوردي -رحمه الله-: (ومما يجري مجرى فحش القول، وهجره في وجوب اجتنابه ولزوم تنكبه - ما كان شنيع البديهة، مستنكر الظاهر، وإن كان بعد التأمل سليماً، وبعد الكشف والروية مستقيماً)^٦. وكذلك المزاح الثقيل، واستعمال عبارات الغرام خصوصاً مع النساء اللواتي يغرنَّ بَعْضَهُنَّ الثناء، ومعسول الكلام.

وكذلك العبارات المشتملة على السب، والقذف، ونحو ذلك. فهذا كله مما يخالف الشرع، وينافي الأدب، ولا يتلاءم مع شكر هذه النعمة.

ثالث عشر: التأكد من صحة الرقم:

حتى لا تقع الرسالة بيد من لم يُقصد إرسالها إليه، فيقع الحرج، ويساء الظن بالمرسل إن كانت رسالة لا تناسب.

رابع عشر: مراعاة الذوق، وحال المرسل إليه:

فقد تكون الرسالة ملائمة لشخص، ولكنها غير ملائمة لآخر، وقد تكون صالحة لأن ترسل لكبير قدر أو سنٍّ، ولا تصلح أن ترسل إلى غيره، وقد يصلح أن يرسلها شخص ولا يصلح أن يرسلها آخر، وقد تصلح لأن ترسلها لمن يَعرفك وَيَعْرِف مقاصدك، ولا يصلح أن ترسلها لشخص لا يعرف مقاصدك، أو لشخص شديد الحساسية سيئ الظن؛ فمراعاة تلك الأحوال أمر مطلوب. وكم حصل من جراء التفريط بذلك الأدب من إساءة ظن، وقيام لسوق العداوة.

^٦ أدب الدنيا والدين ص ٢٨٤.

خامس عشر: عدم النظر في جوالات الآخرين واستعراض الرسائل دون رضاهم:

فذلك من كشف الستر، ومن التطفل المذموم، بل هو ضرب من ضروب الخيانة، وباب من أبواب سوء الظن؛ لأن الناظر في رسائل جوال غيره ربما رأى رسالة ففهمها على غير وجهها، أو ظن أنها أرسلت إلى امرأة يعاكسها وقد يكون صاحب الجوال أرسلها إلى زوجته.

وقد تكون الرسالة وردت إليه وهو لم يرض بها، فيسيء الناظر الظن في صاحبه وهو براء من ذلك. وهذا يؤكد ما مضى التنبيه عليه من حفظ الجوال، والحذر من إلقائه بين الآخرين، ويوجب أن يستحضر العاقل أنه ربما استعرض الجوال غير صاحبه فيرى الرسائل ويكشف الستر، وربما أساء الظن. وينبغي للمرسل أن يحتاط لذلك، خصوصاً النساء؛ لأنه ربما استعرض الجوال زوج صاحبته، أو أخوها، وربما كان مريض النفس، فكان ذلك سبباً فيما لا تحمد عقباه.

سادس عشر: ترك الإنكار على من أرسل رسالة لا تليق:

فهذا مما لا ينبغي، بل على المسلم إذا وصلت إليه رسالة لا تليق أن يبادر في الإنكار على صاحبه بالرفق واللين؛ ففي هذا إقامة لشعيرة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وفيه تواصٍ بالحق، وتنبيهٌ على الخطأ، وتعليم للجاهل إذا كان المرسل لا يفقه ما أرسل.

كما يحسن بالإنسان أن يبادر إلى مسح الرسالة السيئة؛ حتى يسلم من الحرج إذا ضاع جواله، أو نسيه في مكان ما، أو وقع في يد غيره.

سابع عشر: استعمال الجوال للمعاكسات:

وهذا الأمر يكاد يكون أخطر ما في الجوال؛ فقد كان العقلاء في السابق يحذرون خطر الهاتف، وينبهون على وجوب أخذ الحيطة من وضعه في أيدي السفهاء، فجاء الجوال، فعم وطم، وصار بيد العاقل والسفيه، والرجل والمرأة، والصغير والكبير.

فالواجب على العقلاء أن يتنبهوا لهذا الخطر الذي سهّل مهمة المعاكسات كثيراً، والواجب -أيضاً- على المتلاعبين بالأعراض أن يحذروا عاقبة أمرهم، وأن يراقبوا ربهم، وأن يستحضروا اطلاعه عليهم. كما يجب عليهم أن يقفوا مع أنفسهم وقفة صادقة، وأن يدركوا أن السعادة الحقة لا تكون بهذه الأساليب المحرمة، بل إن تلك الأساليب أعظم أسباب اضطرابهم وقلقهم، وحيرتهم، وفساد أحوالهم، وضياع أموالهم.

كما أنها سبب لفضيحتهم وشقائهم، ودمارهم في الدنيا والآخرة، ومن ترك شيئاً لله عوضه الله خيراً منه، ولذة العفة خير من لذة الشهوة المحرمة.

ثامن عشر : كثرة العبث بالجوال في المجالس:

خصوصاً في مجالس الأكابر من أهل العلم والفضل؛ فبعض الناس لا يفتأ يقلب جواله، ويستعرض نغماته وأجراسه، ويلعب في التسالي التي يحتويها الجوال إلى غير ذلك مما لا يليق بالعاقل، ومما يجعله عرضة للتندر، والاستهجان.

تاسع عشر: التشبع، والإدعاء :

كحال من يريد لفت الأنظار، وإظهار العظمة، وبيان أنه إنسان مهم، حيث يوهم من حوله بأن فلاناً من أهل الفضل، والمكانة يبحث عنه، ويتصل به. يقول الشيخ بكر أبو زيد -حفظه الله-: ((في الجماعة أفراد يحملون همَّ العظمة، وأن يحمّدوا بما لم يفعلوا. وقد صح عن النبي -صلى الله عليه وسلم- أنه قال: المتشبع بما لم يعط كلابس ثوبي زور. ومن المهاتفين العُراة إجراؤهم المهاتفة الوهمية لبعض ذوي القدرة، والمكانة، أو ذوي القدر والجاه واليسار، أو يُسرُّ إلى بعض خواصه أن يتصل به، على أنه ذاك الذي يشار إليه، فتري المسكين يوهم الحاضرين عنده بالاهتمام البالغ، وبعض العبارات والحركات لهذه المقامات؛ ليبين للحضور أنه شخص مرموق رفيع المستوى، كأنه يقول: "هأنذا؛ فاعرفوني". وهو اتصال وهميٌّ مكذوب. وقد شاهدت وشاهد غيري من ذلك عجباً. والمهم أن يعرف أولئك أنهم عراة، وقلَّ أن تخفى حالهم؛ فلا تسلك أيها المسلم سبيلهم)^٧.

وختاماً: فالهاتف الجوال كما أسلفنا نعمة من نعم الله لا ينبغي أن يساء استغلالها بل ينبغي أن يؤتى بكل معاني الشكر للمولى سبحانه بأن يحسن استغلالها، وكما قال الشاعر:

إذا كنت في نعمة فارعها فإن المعاصي تزيل النعم
وداوم عليها بشكر الإله فإن الإله سريع النقم

انتهى، والله الحمد